

Proyección del documental

y discusión con el escritor
Juan Tomás Ávila Laurel

19 de enero de 2021
14:00–16:00 s.t.

Universidad de Bremen

Actividad gratuita en línea a través de
videoconferencia por Zoom.

Moderación y organización: Julia Borst

Actividad organizada en el contexto del seminario “Guinea Ecuatorial: perspectivas lingüísticas y literarias”. Para registrarse escriba un email a borst@uni-bremen.de. Aforo limitado a 100 personas.

Sinopsis: Guinea Ecuatorial se independizó de España hace 50 años y ahora se ha convertido en uno de los países más aislados de África. Entramos en el país acompañados del escritor más traducido del país, Juan Tomás Ávila Laurel, que en 2011 tuvo que refugiarse en España por denunciar la dictadura de Teodoro Obiang, considerada una de las más represivas del mundo. A través de sus libros descubrimos un rincón de África donde se encuentran algunas de las víctimas más invisibles del franquismo y que, aún ahora, sufre las consecuencias de dos siglos de dominación colonial. **España, 2019, 79 minutos.**

producción FORA DE QUADRE y TONED MEDIA dirección MARC SERENA edición EMANUELE TIZIANI dirección de fotografía JOSEP GUTIÉRREZ animación e identidad gráfica TALLER ESTAMPA sonido VERÓNICA FONT posproducción y etalonaje ARTIC agente de ventas THE OPEN REEL producción ejecutiva MARC SERENA y TONI ESPINOSA con el apoyo de 437 micromecenas

música

CONCHA BUIKA

NEGRO BEY

JAMIN DOG

PAU DE NUT

CHARLI WEEZY

El escritor de un país sin librerías

Una película de MARC SERENA
con JUAN TOMÁS ÁVILA LAUREL



www.elescritordeunpais.com

versión original en español y fá
d'Ambò, subtítulos en inglés.